

All Shook Up

Description: Phrased / 1Wall
Level: Advenced
Musik: All Shook Up von Elvis Presley oder Billy Joel
Choreographie: Naomi Fleetwood-Pyle

Reihenfolge der Parts: A / AB / AB / AB

Part A

Left + Right-Shuffle forward, Grapevine left with Touch right

1 + 2 LF Schritt vorwärts; RF zum LF; LF Schritt vorwärts;
3 + 4 RF Schritt vorwärts; LF zum RF; RF Schritt vorwärts;
5, 6 LF Schritt seitwärts und RF kreuzt hinter dem LF;
7, 8 LF Schritt seitwärts und R Fußspitze neben LF auftippen;

Right + Left-Shuffle back, Grapevine right with Touch left

1 + 2 RF Schritt zurück; LF zum RF; RF Schritt zurück;
3 + 4 LF Schritt zurück; RF zum LF; LF Schritt zurück;
5, 6 RF Schritt seitwärts und LF kreuzt hinter dem RF;
7, 8 RF Schritt seitwärts und L Fußspitze neben RF auftippen;

Stroll forward & Kick, Stroll back & Touch (Schritte im 45°-Winkel)

1, 2 LF Schritt vorwärts und RF hinter den LF;
3, 4 LF Schritt vorwärts und RF nach vorne kicken;
5, 6 RF Schritt zurück und LF vor den RF;
7, 8 RF Schritt zurück und LF neben RF aufstampfen (Gewicht auf RF)

Stomp side, clap, holds, 2 x roll hips (Diese Sektion fehlt in der Version 2)

1, 2 LF diagonal nach L vorn stampfen und nach L vorn in die Hände klatschen
3, 4 L Arm nach L, R Hand auf den Bauch legen
5 – 8 2 x die Hüften in einem kompletten Kreis herumrollen

Grapevine left, 2 x Pivot-Turn left

1, 2 LF Schritt seitwärts und RF kreuzt hinter dem LF;
3, 4 LF Schritt seitwärts und R Fußspitze neben LF auftippen;
5, 6 RF Schritt vorwärts und auf beiden Fußballen ½ Linksdrehung;
7, 8 RF Schritt vorwärts und auf beiden Fußballen ½ Linksdrehung

Grapevine left, 2 x Pivot-Turn Right

1-8 Die vorherige Sektion wird seitenverkehrt wiederholt (beginnend mit RF)

Part B

Grapevine with Scuff and Hitch and Turn ½ left, Walk back & Touch

1 - 3 LF Schritt seitwärts; RF kreuzt hinter LF; LF Schritt seitwärts;
4 R Ferse starken Bodenstreifer, dabei ½ Linksdrehung und Knie hoch
5, 6 RF Schritt zurück und LF zurück
7, 8 RF Schritt zurück und L Fußspitze neben RF auftippen

4 Toe-Heel Struts forward

1, 2 LF vor, nur auf der Ferse abstellen und L Fußspitze absetzen
3, 4 RF vor, nur auf der Ferse abstellen und R Fußspitze absetzen
5 - 8 Wiederhole die Schritte 1 - 4

Wiederholung Part B

1 - 16 Wiederholung der vorangegangenen Schritte

Tanz beginnt von vorn und lächeln!!!!

Finish: nach der Wiederholung die letzten 8 Counts wie folgt:

1, 2 LF vor, nur auf der Ferse abstellen und L Fußspitze absetzen
3, 4 RF vor, nur auf der Ferse abstellen und R Fußspitze absetzen
5, 6 LF diagonal nach L vorn stampfen und nach L vorn in die Hände klatschen
7,8 L Arm nach L, R Arm auf den Bauch legen